

Time: Thirty Minutes

PRN:

Candidate's Seat Number:

Candidate's Seat Number in words:

Center Name:

Candidate's Signature:

Max. Marks: 50

Date:

Invigilator's Signature:

Instructions:

i) Attempt all questions

ii) Use blue ball point pens, and avoid gel pens and fountain pens for filling the sheets.

iii) Multiple answers in single question will be treated as invalid response

1 बिपिन किस कहानी का मुख्य पात्र है?

(A) हर की जीत

(B) स्त्री और पुरुष

(C) गौरी

(D) एटम बम

Answer:

2 'स्त्री और पुरुष' कहानी के लेखक कौन हैं?

(A) प्रेमचंद

(B) सुदर्शन

(C) सुभद्राकुमारी चौहान

(D) मोहन राकेश

Answer:

3 "बाबा यह घोड़ा न दूँगा!" किस कहानी का संवाद है?

(A) गौरी

(B) एटम बम

(C) हर की जीत

(D) स्त्री और पुरुष

Answer:

4 'हर की जीत' कहानी के लेखक कौन हैं?

(A) प्रेमचंद

(B) अमृतलाल नागर

(C) सुदर्शन

(D) मोहन राकेश

Answer:

5 इसकेवाला किस सवारी को अच्छा समझता है?

(A) रिक्षा

(B) मोटर

(C) ऑटो

(D) इक्का

Answer:

6 "मुला, स्वांग खूब भर यो!" किस का संवाद है?

(A) उस्ताद

(B) शागिर्द

(C) देहाती

(D) इसकेवाला

Answer:

7 'गौरी' कहानी के लेखक कौन हैं?

(A) प्रेमचंद

(B) मोहन राकेश

(C) सुभद्राकुमारी चौहान

(D) सुदर्शन

Answer:

8 गौरी के माँ का नाम क्या है?

1. कौन

(B) सावित्री

(C) माया

(D) माया

Answer

2. 'मुन्ही कयी माया मुन्ही कयी माया' किस का उक्ति है-

(A) माया

(B) मुन्ही

(C) माया

(D) माया

Answer

3. 'माया' का अर्थ है-

(A) माया

(B) माया

(C) माया

(D) माया

Answer

4. 'माया' का अर्थ है-

(A) माया

(B) माया

(C) माया

(D) माया

Answer

5. 'माया' के अर्थ का उदाहरण है-

(A) माया

(B) माया

(C) माया

(D) माया

Answer

6. 'माया' का अर्थ है-

(A) माया

(B) माया

(C) माया

(D) माया

Answer

7. 'माया' का अर्थ है-

(A) माया

(B) माया

(C) माया

(D) माया

Answer

8. 'माया' के अर्थ का उदाहरण है-

(A) माया

(B) माया

(C) माया

(D) माया

Answer

9. 'माया' का अर्थ है-

(A) माया

(B) माया

(C) माया

(D) माया

Answer

10. 'माया' का अर्थ है-

(A) माया

(B) माया

(C) माया

(D) माया

Answer

11. 'माया' का अर्थ है-

(A) माया

(B) माया

(C) माया

(D) माया

Answer

12. 'माया' का अर्थ है-

Figure 1. The effect of the concentration of the monomer on the polymerization of α -methylstyrene initiated by TiCl_4 in CH_2Cl_2 at -78°C for 1 h. The concentration of TiCl_4 was 1.0×10^{-2} mol/L. The concentration of CH_2Cl_2 was 1.0 mol/L. The concentration of α -methylstyrene was 0.05, 0.1, 0.2, 0.3, 0.4, 0.5, 0.6, 0.7, 0.8, 0.9, and 1.0 mol/L.

August 2008

“不”字在“不”字前，則讀“不”字。

2017年12月27日

नदी के द्वारा २ किलो के मात्रा में 'बॉम्बे' का सीजन एवं विविध रूप में विकसित किया है

- A. पञ्चमः (B) शतमः (C) द्विविधः (D) प्रतीकः

August 1988

१. पारि-वारिक आम्नासनी का प्रयोग समर्थित नहीं होता है

- (A) दायाँ बायाँ (B) चपला (C) गुणवत्ता विपणन (D) अनाधिकार

Answer

4. पाई-ऑफिस: आयदासली की निर्मिति केसी है

- (A) कृषि (B) साहित्यिक (C) आकृषिक (D) पौष्टिक

Answer

25. प्राकृतम मिथिलम् च हिंदी चार्षेयः अस्मिन् काले वा है

- (A) गणना करनी (B) गहरा करनी (C) प्रभावित करनी (D) प्रभावित करनी

Answerment

312

Time: Thirty Minutes

Max. Marks: 50

PRN:

Candidate's Seat Number:

Candidate's Seat Number in words:

Center Name:

Candidate's Signature:

Date:

Invigilator's Signature:

Instructions:

- Attempt all questions
- Use blue ball point pens, and avoid gel pens and fountain pens for filling the sheets.
- Multiple answers in single question will be treated as invalid response

निम्नलिखित में से भरतमुनि की रचना है ?

(A) नाट्यशास्त्र

(B) काव्यशास्त्र

(C) साहित्य शास्त्र

(D) सहित्यदर्पण

Answer:

2 रस संप्रदाय के प्रवर्तक आचार्य का नाम क्या है?

(A) भरतमुनि

(B) मम्मट

(C) अभिनव गुप्त

(D) भट्ट नायक

Answer:

3 किस रस को रसरज की संज्ञा दी गई है?

(A) करुण रस

(B) वात्सल्य रस

(C) शृंगार रस

(D) रुद्र रस

Answer:

4 साहित्य को आनंद का सर्वाधिक प्रमुख साधन किसने माना है?

(A) मैथ्यू अर्नाल्ड

(B) आर्म स्ट्रांग

(C) रिचर्ड्स इलियट

(D) फ्राइड

Answer:

5 साहित्य में निम्नलिखित तत्व होते हैं?

(A) भाव तत्व

(B) विचार तत्व

(C) अ और ब दोनों

(D) इनमें से कोई नहीं

Answer:

6 इनमें से कौन-सा स्थायी भाव नहीं है?

(A) शोक

(B) हर्ष

(C) भय

(D) विस्मय

Answer:

7 नवरस नामक ग्रंथ के लेखक हैं?

(A) बाबू गुलामराय

(B) विश्वेश्वर

(C) नंदीकेश्वर

(D) शारदातनय

Answer:

8 काव्य में अनावश्यक शब्दों का प्रयोग होने पर कौन सा दोष होता है?

Examination March/May 2021

(A) सून पदत्व

(B) अधिक पदत्व

(C) आक्रमणत्व

(D) दुष्कर्मत्व

Answer:

9 वाक्पुष्प बिंब का संबंध किससे होता है ?

(A) नेत्र से

(B) नासिका से

(C) कर्ण से

(D) किसी से नहीं

Answer:

10 किस छायावादी कवि ने मनोरंजन तथा शिक्षा को साहित्य प्रयोजन माना है ?

(A) महदेवी वर्मा

(B) निगला

(C) जयशंकर प्रसाद

(D) सुमित्रानंदन पंत

Answer:

11 निम्नलिखित में से साहित्य का तत्व कौन सा है ?

(A) भाव तत्व

(B) योजना तत्व

(C) विषय तत्व

(D) आनंद तत्व

Answer:

12 हिंदी विद्वानों द्वारा साहित्य के प्रयोजन है -

(A) लोकमंगल

(B) स्वान्तः सुखाय

(C) अ और ब

(D) इसमें से कोई नहीं

Answer:

13 हिंदी विद्वानों द्वारा साहित्य के प्रयोजन है -

(A) लोकमंगल

(B) स्वान्तः सुखाय

(C) अ और ब

(D) इसमें से कोई नहीं

Answer:

14 अरस्तु के अनुसार काव्य का मुख्य हेतु है ?

(A) मृज्जनीलता

(B) अनुकरण की प्रवृत्ति

(C) विचार

(D) कल्पकता

Answer:

15 अलंकार विहीन शब्दार्थ काव्य नहीं कहा जा सकता किसके विचार है ?

(A) दंडी

(B) वामन

(C) विचार

(D) जयदेव

Answer:

16 काव्य दोष रहित गुण युक्त होना चाहिए किसने कहा ?

(A) मम्मट

(B) रुद्रट

(C) भामह

(D) जगन्नाथ रत्नाकर

Answer:

17 अभिनव गुप्त ने मूलतः रसों की संख्या मानी है ?

(A) 8

(B) 9

(C) 11

(D) 33

Answer:

18 शृंगार, करुण और शांत रस प्रधान काव्य में कौन सा गुण होता है ?

(A) माधुर्य गुण

(B) कान्त गुण

(C) समता गुण

(D) प्रसाद गुण

Answer: